

Art&Décoration

PRINTEMPS 2023

HORS-SÉRIE

DOSSIER
NOS SOLUTIONS
PIÈCE PAR PIÈCE
POUR BOOSTER
VOTRE CONFORT

SHOPPING
MEUBLES MALINS
& ACCESSOIRES
TENDANCE
LES RANGEMENTS
DÉCO QU'IL
VOUS FAUT

PROJETS D'ARCHI
DE 18 À 55 M²,
PETITS ESPACES
GRANDES IDÉES

OPTIMISER L'ESPACE

POUR ÊTRE BIEN CHEZ SOI!

CUISINE, BUREAU, ENTRÉE, DRESSING, CHAMBRE...
140 PAGES D'INSPIRATION GAIN DE PLACE

CMV FRANCE



L 14308 - 7H - F: 6,50 € - RD

SYLVIE CAHEN, ARCHITECTE
DE L'ATELIER SYLVIE CAHEN
« JOUER AVEC LES VUES,
LES ÉCHELLES, MAIS
AUSSI LA HAUTEUR »



Depuis 2001, L'Atelier Sylvie Cahen donne vie à des espaces variés, dont l'optimisation est souvent un mot-clé. Pour Sylvie Cahen, architecte DPLG, « quel que soit le projet, je passe énormément de temps en amont à interroger mes clients, pour savoir ce qu'ils aiment, quels sont leurs modes de vie... C'est important pour moi mais aussi pour eux, car cela est souvent générateur d'envies. Fréquemment, la question de l'optimisation de l'espace revient, car nous vivons et travaillons de plus en plus chez nous, parce que le logement est devenu un refuge. Mais cette notion s'entend de multiples façons. Outre les questions de gain de place, j'aime l'aborder sous l'angle du traitement de la hauteur et de la qualité des ouvertures. Optimiser, c'est en effet également tirer parti de l'espace disponible en verticalité, en créant par exemple un second niveau. J'aime jouer avec les vues, en recourant à des baies vitrées dans une mezzanine, ce qui offre une ouverture sur l'intérieur du logement. Dans un petit espace, j'aime introduire un élément architectural très grand, ce qui permet de brouiller la notion d'échelle. L'optimisation peut également passer par la circulation, en plaçant les éléments en périphérie afin de libérer l'espace. Il est possible d'exploiter la hauteur en organisant le rangement à la verticale. J'apprécie aussi l'idée d'un meuble structurant ou liant, qui serpente le long des murs d'un logement, et facilite visuellement le glissement d'un espace à un autre. J'ai coutume de dire que je ne crée pas du mobilier, mais que je conçois des meubles qui font de l'espace ».



1. Optimisation totale dans ce petit logement qui bénéficie d'une chambre bibliothèque suspendue et de rangements jusqu'au plafond dans la cuisine.
2. Dans ce loft, à Lyon, l'architecte a restructuré l'espace et exploité la hauteur avec un étage. En l'absence de vue extérieure, elle s'est amusée à en créer grâce à ces grandes baies vitrées.



1. Calypso est un concept de mobilier de salle de bains à adapter en termes de couleurs, luminaires, matières... Il offre du rangement à la fois ouvert et fermé dans un meuble tout-en-un.
2. Ici, le bureau a pris place au-dessus de la cuisine avec discrétion.
3. Pratique, la bibliothèque séparatrice d'espace cache un coin bureau qui sait se faire discret.



LAURA D'HELF, CHEFFE DE GAMME CHEZ PERENE

« LA MODULARITÉ EST AU CŒUR DES PRÉOCCUPATIONS »



Perene se définit comme un « créateur d'intérieurs particuliers ». L'enseigne française s'est placée dans la posture d'un architecte et non plus dans celle d'un agencier, pour épauler ses clients dans leurs projets. Comme l'indique Laura D'helf, sa cheffe de gamme, « la période de bouleversement liée au Covid-19 a fait émerger de nouveaux besoins, notamment en ce qui concerne le télétravail. Bien sûr, on pense à l'installation d'un coin bureau chez soi, mais aussi à des solutions qui permettent la flexibilité des espaces, pour

disposer d'un lieu de travail en journée qui disparaît pour laisser place à la vie de famille. Cette notion de modularité a pris beaucoup d'importance et nous conduit à proposer de nouvelles solutions. Par exemple, l'intégration d'un bureau dans une bibliothèque, laquelle sert aussi de séparation d'espace. Par ailleurs, en plus de l'aspect fonctionnel, ce type d'agencement permet de valoriser son intérieur. Cette recherche de mise en scène se retrouve d'ailleurs dans l'ensemble du logement, par exemple dans le dressing. Si, auparavant, on utilisait pour ces rangements des portes pleines pour l'aspect purement pratique et pour masquer le contenu des placards, on passe aujourd'hui à des

modèles vitrés, plus décoratifs et qui permettent de scénographier l'espace, d'ajouter une fonction au rangement... Il est important également pour nous d'accompagner par nos solutions sur mesure les évolutions comme celle d'un enfant qui grandit, et avec lui son environnement qui change, mais aussi les familles recomposées dont le nombre des membres varie entre la semaine et le week-end... Enfin, la question du recloisonnement se pose aussi et nous amène à proposer de multiples solutions, comme la verrière, le claustra, qui évitent de monter un mur ou une cloison. Cela permet de créer divers espaces de vie dans une même pièce, ce qui est une tendance forte aujourd'hui ».